

KOŚCIÓŁ WIZYTEK

Fryderyk uczęszczał na msze niedzielne dla uczniów i studentów. Od listopada 1825 r. pełnił funkcję organisty kościoła. Jako uczeń Konserwatorium brał udział w akademickich koncertach orkiestry, chóru i solistów podczas świąt.

ROGATKI WOLSKIE

Granica miasta i komora celna przy ul. Polczyńskiej 56. Miejsce ostatniego pożegnania zorganizowane przez Elsnera. Przyjaciele odśpiewali udającemu się w stronę Poznania Chopinowi specjalnie na tę okoliczność skomponowaną kantatę. Wtedy nie wiedzieli jeszcze jak proroczo zabrzmiały ich słowa: „Choć opuszczasz nasze kraje, [...] serce Twoje wśród nas zostaje...”.

POWĄZKI

Tu znajdują się groby rodziny, przyjaciół i nauczycieli Fryderyka Chopina. Rodziców: matki (1782-1861) i ojca (1771-1844), Emilki (1812-1827), Ludwiki (1807-1855) spoczywającej w rodzinnym grobie Jędrzejewiczów, do którego przeniesiono również szczątki Emilki Izabeli Barcińskiej (1811-1881) - drugiej siostry kompozytora, Józefa Elsnera (1768-1866), Franciszka Skarbka (1792-1866) i wielu innych bliskich sercu Fryderyka Chopina.

PAŁAC OSTROGSKICH

Muzeum Fryderyka Chopina posiada zbiory pamiątek, rękopisów, wizerunków kompozytora. Tu znajduje się również Gabinet prof. Jerzego Żurawlewa - popularyzatora muzyki Chopina i inicjatora Międzynarodowych Konkursów Chopinowskich odbywających się od 1927 r. W bibliotece Muzeum znajduje się największa na świecie biblioteka chopinowska, która gromadzi publikacje krajowe i zagraniczne związane z osobą Fryderyka Chopina i z epoką, w której żył i tworzył swoje dzieła.

ŁAZIENKI

Obecnie znajduje się tu pomnik Kompozytora dłuta Wacława Szymanowskiego odsłonięty w 1926 r., zniszczony przez Niemców w 1949 r. i zrekonstruowany w 1958 r. Od 1959 r. organizowane są przy pomniku niedzielne koncerty plenerowe od maja do końca września.



PROGRAM

PIĄTEK

14.00 odbiór turystów z lotniska, przejazd autokarem do Sochaczewa.

16.00 przyjazd do Hotelu Chopin, zakwaterowanie.

18.00 uroczysta kolacja w hotelu (Klub Fryderyk / mała sala bankietowa) z oprawą muzyczną (Trio smyczkowe), menu chopinowskie, nakrycia stołów oraz wnętrze w nastrojowej stylizacji XIX w. salonu.

SOBOTA

08.30 śniadanie

10.00 wyjazd do Brochowa

10.20 zwiedzanie bazyliki św. Jana Chrzciciela, unikalnej budowli obronnej, miejsca chrztu Fryderyka Chopina

11.00 przejazd do Żelazowej Woli, zwiedzanie Domu Urodzenia Fryderyka Chopina, spacer po parku, recital fortepianowy

13.00 obiad w restauracji „Polka”, lub w Domu Bankietowym „Arkadia” w Sochaczewie, menu tradycyjnej, staropolskiej kuchni

14.15 przejazd do Sannik, zwiedzanie zespołu pałacowo-parkowego, siedziby Europejskiego Centrum Artystycznego im. Fryderyka Chopina. Miejsce letniego pobytu kompozytora u rodziny Pruszków w 1827 r., warsztaty rękodzieła ludowego (wycinanki, kwiaty z bibuły)

17.00-19.00 biesiada folklorystyczna z udziałem tancerzy i kapeli ludowej Powrót do hotelu w Sochaczewie

NIEDZIELA

07.00 śniadanie

08.30 wyjazd do Warszawy

09.30 spacer śladami Chopina po Krakowskim Przedmieściu

11.00-12.50 zwiedzanie Muzeum Fryderyka Chopina w pałacu Ostrogskich

13.00 obiad w Centrum Chopinowskim, siedziba Narodowego Instytutu Fryderyka Chopina,

14.15 zwiedzanie Warszawy z autokaru, przejazd do Łazienek Królewskich

16.00 koncert plenerowy pod pomnikiem Fryderyka Chopina

17.15 wyjazd do Sochaczewa, kolacja w hotelu.

Na zakończenie dnia spacer po sochaczewskim rynku, degustacja Mazurków Chopina w kawiarni „Lukrecja”

PONIEDZIAŁEK

08.00 _ śniadanie

09.30 _ wykwaterowanie z hotelu, przejazd na lotnisko w Warszawie.

CENA: 1307 ZŁ / OSOBA

WOLFF TRAVEL INTERNATIONAL KRZYSZTOF PIETROWSKI

e-mail: biuro@volff.com.pl ul. Owczarska 7 01-351 Warszawa tel.: /22/ 665 97 24

LOKALNA ORGANIZACJA TURYSTYCZNA MAZOWSZE CHOPINA

e-mail: j.orczyk-miziolek@mazowszeczopina.pl ul. Warszawska 115

96-500 Sochaczew tel.: 609684 697



MAZOWIECKA REGIONALNA ORGANIZACJA TURYSTYCZNA

www.mazowsze.travel



Mazowsze.
serce Polski



**SZLAK
MAZOWSZE
CHOPINA**

Postać Fryderyka Chopina - wybitnego pianisty i kompozytora, którego geniusz podziwiany jest do dziś, fascynuje i przyciąga do Polski tysiące turystów. Mazurki, polonezy, etiudy i koncerty rozbrzmiewają w salach koncertowych, na antenach radiowych i telewizyjnych nie tylko w Polsce, ale i na całym świecie. Pierwszych dwadzieścia lat życia tego wspaniałego Polaka nierozzerwalnie związanych jest z Mazowszem i Warszawą. Tu się narodził, tu kształtował się jego talent, tu rozpoczął koncertowanie, tu tworzył swoją muzykę. Stąd wreszcie czerpał inspiracje. Tutaj też żył, poznawał przyjaciół, przeżywał pierwszą miłość. Znamy wiele z miejsc, które wówczas odwiedzał i w których mieszkał, i to one wytyczają niezwykły Szlak Fryderyka Chopina.

ŻELAZOWA WOLA

W XVIII i XIX w. majątek Żelazowa Wola należał do rodziny Skarbków. Tu najprawdopodobniej poznali się rodzice Fryderyka Chopina - zarządzająca domem Skarbków Justyna z Krzyżanowskich i Mikołaj Chopin, guwerner przybyły z Francji. Po zaślubinach państwo Chopinowie zamieszkali w lewej oficynie dworu, gdzie 1. marca 1810 r. urodził się Fryderyk Chopin. Rodzina kompozytora mieszkała w Żelazowej Woli do jesieni.

Uznaje się, że Fryderyk powracał do miejsca urodzenia kilkukrotnie - w lecie 1823 r. oraz na Boże Narodzenie i Nowy Rok 1825/1826. Uważa się, że ostatnia wizyta kompozytora w dworku Skarbków miała miejsce latem 1830 r.

Od 1953 r. opiekę nad majątkiem w Żelazowej Woli sprawowało Towarzystwo Fryderyka Chopina, zaś od 1. sierpnia 2005 r. funkcje te przejął Narodowy Instytut Fryderyka Chopina. Co roku, poczynając od pierwszej niedzieli maja do ostatniej niedzieli września, w Żelazowej Woli trwa sezon koncertów chopinowskich. Niezależnie, od 2006 r., w tym samym okresie (maj-wrzesień) odbywają się „Prezentacje Muzyczne” - recitale utalentowanych młodych pianistów.

BROCHÓW

Kościół parafialny pod wezwaniem św. Rocha (obecnie św. Jana Chrzciciela) był dla rodzin Chopinów i Skarbków ważnym miejscem. 2. czerwca 1806 r. odbyły się tu zaślubiny Mikołaja Chopina i Tekli Justyny z Krzyżanowskich. W Wielkanoc 1810 r., czyli 23. kwietnia, miał miejsce chrzest Fryderyka. Ponadto akta kościelne wspominają o ślubie siostry Fryderyka - Ludwiki z Józefem Kalasantym Jędrzejowiczem, który odbył się w 1832 r. Nieopodal kościoła, na podworskim terenie, powstaje Centrum Muzyczne, w którym pod okiem wybitnych chopinistów będą doskonalić swe umiejętności młodzi pianiści z całego świata. Od 2006 r. w kolejne niedziele lipca i sierpnia w kościele odbywają się recitale chopinowskie.



SANNIKI

Lipiec i sierpień roku 1828 Fryderyk spędził ze swoim szkolnym kolegą Konstantym Pruszkajem w majątku należącym do rodziny Pruszków w Sannikach. Na fundamentach oryginalnego drewnianego dworku na początku XX w. wzniesiono neoklasycystyczny pałac projektu Władysława Marconiego. W lewym skrzydle budynku, w latach 80. ubiegłego stulecia, urządzono Ośrodek Pamięci Fryderyka Chopina. Na frontowej ścianie pałacu wmurowano tablicę upamiętniającą pobyt Kompozytora w Sannikach. Obecnie w pałacu w Sannikach trwają prace rekonstruktorskie, które w założeniu umożliwią stworzenie tutaj Europejskiego Centrum Artystycznego im. Fryderyka Chopina.

SOCHACZEW

Chopin w drodze do Szafarni, w latach 1824 i 1825, zatrzymywał się również w Sochaczewie. Jego pobytu w Żelazowej Woli podczas świąt i letnich wakacji zawsze wiązały się z wyjazdami i spacerami do pobliskich miejscowości. W 1830 r., podczas swojego ostatniego letniego pobytu w Żelazowej Woli, Fryderyk Chopin przyjechał do Sochaczewa na spotkanie z Piotrem Szembekiem, o czym wspomina w liście do Tytusa Woyciechowskiego. Z Sochaczewem związane są również inne wydarzenia, m.in. ostatni koncert Chopina przed Szembekiem, przechowywanie serca Chopina w szpitalu polowym przez siostry Szarytki podczas II wojny światowej, postać B. Zaleskiego, poety i przyjaciela kompozytora, którego Chopin odwiedzał podczas wakacji i który odwiedził Chopina przed śmiercią. W parku przy ulicy Warszawskiej i Romualda Traugutta można zobaczyć obelisk z popiersiem kompozytora, odsłonięty w 1961 r.; widnieje na nim napis: Fryderyk Chopin 1810-1849.

ROŚCISZEWO

W miejscowości łatwo odnaleźć można drewniany dwór z końca XIX w. o konstrukcji zrębowej, parterowy, częściowo podpiwniczony, z nowymi gankami od frontu i ogrodu. Przy dworze pozostałości parku dworskiego z przelomu XIX i XX w. z malowniczą aleją grabową

W dworku w lipcu 1827 r. przebywał Fryderyk Chopin, o czym donosi w liście do rodziny datowanym na piątek 8. lipca 1927 r. pisanym w Kowalewie:

...gdy wyjeżdżamy do Plocka, szaleństwem by było, gdybym z mej strony nie miał o tym donieść. — Dziś więc w Plocku, jutro w Rościszewie, pojajutrze w Kikole, parę dni w Turznie, parę dni w Kozłowie i w moment w Gdańsku, i na powrót!...”

PŁOCK

Fryderyk Chopin odwiedził Płock podczas swojej pierwszej wycieczki do Gdańska w 1827 r. W towarzystwie swojego przewodnika hrabiego Zboińskiego prawdopodobnie zwiedzał wówczas średniowieczne mury zamku oraz katedrę położoną na wzgórzu Tumskim, w której w 1825 r. w Kaplicy Królewskiej umieszczono sarkofagi ze szczątkami dwóch władców Polski - Władysława Hermana i Bolesława Krzywoustego. F. Chopin odwiedził także m.in. plocką pocztę, w której podczas podróży odbierał korespondencję od rodziny.

MILANÓWEK

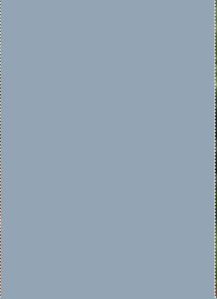
Istnieją przekazy ustne, do końca niepotwierdzone, że Milanówek posiada związek z postacią Chopina, choć kompozytor nigdy w tej miejscowości nie był. Uważa się, że do Milanówka trafiła 9. września 1944 r. urna z sercem wielkiego kompozytora, wyniesiona ze spalonego i na poly zrujnowanego w czasie Powstania Warszawskiego kościoła św. Krzyża. Relikwia narodowa, wywieziona dzięki biskupowi Antoniemu Szlagowskiemu z płonącej stolicy, była przechowywana w kościele podwarszawskiego Milanówka.

KAMPINOS

Zabytkowa Aleja Lipowa im. Fryderyka Chopina ma 3 km długości i prowadzi z Łaz wzdłuż asfaltowej drogi w kierunku Pasikoni i XIX-wiecznego kościoła parafialnego we wsi Zawady. W niewielkiej odległości od kościoła znajduje się klasycystyczny murowany dwór otoczony parkiem krajobrazowym z początku XIX w.

WARSZAWA

Ukochane miasto Fryderyka Chopina. Tutaj spędził najpiękniejsze 20 lat swojego życia. Tutaj rozwijał się jego talent, tu na dworach arystokracji warszawskiej rozbłysł jego talent na publicznych koncertach. Szczęśliwie miejsca związane z wybitnym kompozytorem w większości znamy. Umiejscowione w zabytkowej części Warszawy, w większości wzdłuż Krakowskiego Przedmieścia i Nowego Światu, stanowią zaproszenie do wędrowki Szlakiem Chopina.



PAŁAC KAZIMIERZOWSKI

Rodzina Chopinów zamieszkiwała lewe skrzydło pałacu od 1817 r. Chopinowie wiedli ożywione życie towarzyskie. Ciepła atmosfera domu skupiała ludzi ze środowiska kultury. Byli zaprzyjaźnieni z sąsiadującymi rodzinami Samuela Lindego i Henryka Kolberga. W domu panowały polskie zwyczaje - kultywowano tradycje świąt Bożego Narodzenia, które Chopin tak często wspominał na emigracji. Obecnie gmach należy do Uniwersytetu Warszawskiego, na ścianie znajduje się medalion F. Chopina wg J.F.A. Bovy'ego oraz tablica z napisem „W gmachu tym mieszkał Fryderyk Chopin w latach 1817-1827”.

W 1827 r. po śmierci Emilki - najmłodszej siostry Fryderyka - rodzina przeprowadziła się do większego mieszkania. W lewym skrzydle nad mieszkaniem urządzono pokój „na facjatce” dla młodego kompozytora. Tu w zaciszu uczył się, ćwiczył i komponował, tu odwiedzali go koledzy w drodze na Uniwersytet.

Salon Chopinów tętnił życiem, gromadzili się w nim artyści, uczeni i młodzież. Tu odbywały się pierwsze próby i koncerty muzyczne, m.in. przedpremierowe wykonanie obu koncertów fortepianowych. Chopin opuścił to mieszkanie 2. listopada 1830 r. Obecnie w pałacu mieści się Akademia Sztuk Pięknych. Na piętrze w dawnym mieszkaniu rodziny urządzono „Salonik Chopinów” zrekonstruowany na podstawie szkicu Antoniego Kolberga z 1832 r. Na zewnętrznej ścianie budynku znajduje się tablica pamiątkowa: „W tym domu mieszkał i tworzył Fryderyk Chopin przed opuszczeniem w 1830 r. Warszawy na zawsze”.

PAŁAC NAMIESTNIKOWSKI

24. lutego 1818 r. odbył się w Pałacu pierwszy publiczny koncert małego Fryderyka. Obecnie mieści się tu kancelaria, mieszkanie Prezydenta RP wraz z pomieszczeniami urzędowymi.

BELWEDER

Po roku 1822 Chopin bywał tu regularnie, zapraszany przez Wielkiego Księcia Konstantego. Koncertował dla księcia i jego małżonki Joanny z Grudzińskich - Księżny Łowickiej. W ogrodach Łazienkowskich przylegających do pałacu, zamkniętych wówczas dla mieszkańców Warszawy, spędzał czas na zabawie z dziećmi Mariolką i Pawelkiem.

TEATR NARODOWY

Zapewne Chopin często bywał w Teatrze, gdzie podziwiał najznakomitszych wykonawców ówczesnej sceny. Tutaj 17. marca 1830 r. odbył się pierwszy wielki, publiczny koncert Fryderyka, a także ostatni, przed wyjazdem z Polski na zawsze, w dniu 11. października 1830 r. Teatr znajdował się naprzeciwko Pałacu Krasińskich. W 1874 r. został rozebrany. Na jego miejscu stoi obecnie Pomnik Powstania Warszawskiego i budynek Sądu Najwyższego.

KOŚCIÓŁ ŚW. KRZYŻA

W parafii kościoła ochrzczone zostały dwie młodsze siostry Fryderyka - Izabela i Emilia. Tu odbywała się Msza Żalobna po śmierci Stanisława Staszica, w której uczestniczył Chopin. W filarze głównej nawy wmurowano urnę z sercem kompozytora, widnieje tu popiersie Fryderyka wykonane przez Leonarda Marconiego.

